

Schreiben

telc Deutsch C1

Kandidatenblätter · 70 Minuten · Übungssatz 5

In diesem Heft

Teil 1 Thema 1: Trinkwasser für private Ziergärten

Bearbeiten Sie die Aufgaben auf Papier. Auf Faust finden Sie die interaktive Übung und weitere Materialien.

[Auf faustacademy.com weiterüben →](https://faustacademy.com)

Unabhängiges Übungsmaterial. Nicht von telc gGmbH herausgegeben oder geprüft.

C1 · Schreiben

Übung im telc-Prüfungsformat

Übungssatz 5

Arbeitszeit: 70 Minuten

Sie haben 70 Minuten Zeit, um eine Aufgabe auszuwählen und Ihren Text zu schreiben.

Schreiben Sie den bewerteten Text auf den Antwortbogen.

Bearbeiten Sie nur eines der zwei angebotenen Themen.

Schriftlicher Ausdruck

Arbeitszeit: 70 Minuten

Schreiben Sie zum gewählten Thema einen zusammenhängenden Text von etwa 350 Wörtern. Entwickeln Sie Ihren eigenen Standpunkt, wägen Sie Argumente sowie Vor- und Nachteile ab und begründen Sie am Schluss Ihre Position.

Wählen Sie eine der beiden Aufgaben.

Beachten Sie die verlangte Textsorte, die Zielgruppe und die beschriebene Situation.

Nutzen Sie die gegensätzlichen Aussagen als Anregungen für Ihre Argumentation.

Thema 1. In Ihrer Stadt wird diskutiert, ob bei anhaltender Wasserknappheit das Bewässern privater Ziergärten mit Trinkwasser vorübergehend untersagt werden soll. Die Lokalzeitung lädt ihre Leserschaft ein, sich an der Debatte zu beteiligen. Sie verfassen einen Beitrag zur Frage: Sind solche zeitlich begrenzten Verbote ein angemessener Umgang mit knappem Wasser?

Thema 1: Trinkwasser für private Ziergärten

„Wenn über längere Zeit Wasser fehlt, müssen wir mit den vorhandenen Vorräten auskommen. Wer dann auf das Bewässern seiner Zierpflanzen mit Trinkwasser verzichtet, hilft, die Versorgung aller zu sichern. Eine befristete gemeinsame Regel verteilt diese Verantwortung verbindlich.“

„Hinter einem Garten stehen oft jahrelange Arbeit und erhebliche Ausgaben. Vertrocknete Sträucher lassen sich später nicht einfach wiederbeleben. Ein pauschales Verbot trifft auch Menschen, die bisher sehr sparsam gegossen haben und nur besonders empfindliche Pflanzen erhalten möchten.“

Schriftlicher Ausdruck

Schreiben Sie zum gewählten Thema einen zusammenhängenden Text von etwa 350 Wörtern. Entwickeln Sie Ihren eigenen Standpunkt, wägen Sie Argumente sowie Vor- und Nachteile ab und begründen Sie am Schluss Ihre Position.

Thema 2. Die Schulzeitung der Schule Ihres Kindes plant eine Ausgabe zum Thema Musik und Werbung. Dabei geht es um Bands, die mit rätselhaften Ankündigungen Aufmerksamkeit erzeugen, ohne zunächst zu verraten, ob ein neues Album, eine Sammlung bekannter Lieder oder eine Konzerttour geplant ist. Die Redaktion lädt Eltern zu einer Stellungnahme ein. Sie schreiben aus Sicht eines Elternteils zur Frage: Sollten Bands bereits in ihrer ersten Werbeankündigung deutlich machen, was sie tatsächlich anbieten werden?

Thema 2: Spannung durch Musikwerbung

„Gemeinsam Hinweise zu entschlüsseln und über eine bevorstehende Veröffentlichung zu rätseln, gehört für viele Fans zum Vergnügen. Wenn eine Band alles sofort verrät, geht ein Teil dieser gemeinsamen Vorfreude verloren. Eine schrittweise Enthüllung kann selbst ein unterhaltsames Erlebnis sein.“

„Wer auf eine Konzerttour hofft, erlebt eine Sammlung bereits bekannter Lieder womöglich als Enttäuschung. Auch ein Album mit neuen Stücken weckt andere Erwartungen. Die Art des Angebots sollte deshalb früh erkennbar sein, selbst wenn Einzelheiten zunächst offenbleiben.“

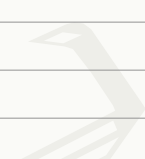
Antwortbogen · Schreiben · Teil 1

Name: _____

Gewähltes Thema: _____

FAUST ACADEMY

FAUST ACADEMY



Antwortbogen · Schreiben · Teil 1 · Fortsetzung

Name: _____

Gewähltes Thema: _____

FAUST ACADEMY

FAUST ACADEMY

