

B1 · Sprechen · Lösungen

Übungssatz 9

Beispielantworten zeigen eine mögliche Bearbeitung. Andere passende Antworten sind ebenfalls gültig.

Aussprache und Gesprächsverhalten müssen anhand der gesprochenen Leistung mit einem Gesprächspartner beurteilt werden.

Erfüllung

Bewertet die jeweils verlangten Sprachfunktionen nach Inhalt und Umfang. In Aufgabe 2 wird die Behandlung der fünf Folien bewertet. Eine Bewertung E sperrt die gesamte jeweilige Aufgabe.

A–E; bei E 0 Punkte für die gesamte Aufgabe.

Interaktion

Bewertet Gesprächseröffnung, Aufrechterhaltung, Abschluss und Reaktionsfähigkeit. Eine Partnerleistung ist für diese Bewertung erforderlich.

A–D nach Angemessenheit; E bei nicht bewertbarem Gesprächsanteil.

Register

Bewertet die Situations- und Partnerangemessenheit der Äußerungen.

A–E von situations- und partneradäquat bis größtenteils unverständlich.

Wortschatz

Bewertet Spektrum und Beherrschung des Wortschatzes sowie die Auswirkung von Fehlgriffen auf das Verständnis.

A–E.

Strukturen

Bewertet Spektrum und Beherrschung von Morphologie und Syntax. Orthografie oder Rechtschreibung ist kein Kriterium der Sprechleistung.

A–E; Abweichungen werden nach ihrer Auswirkung auf das Verständnis eingestuft.

Kohärenz

Bewertet die Verknüpfung von Sätzen und Satzteilen sowie einen nachvollziehbaren Gedankengang.

A–D nach Angemessenheit.

Aussprache

Bewertet wahrnehmbare Abweichungen bei Satzmelodie, Wortakzent und einzelnen Lauten sowie deren Auswirkung auf das Verständnis. Eine belastbare Bewertung ist ohne Audio nicht möglich.

A–E von keinen auffälligen Abweichungen bis nicht mehr verständlich.

Teil 1: Gemeinsam etwas planen

Durchführung

Planen und entscheiden Sie gemeinsam mit Ihrem Partner oder Ihrer Partnerin. Machen Sie Vorschläge und reagieren Sie aufeinander. Sprechen Sie circa drei Minuten über die vier Punkte. Sie können weitere Ideen ergänzen: ... Sprechen Sie frei; Notizen sind erlaubt.

Frei sprechen; gemeinsam planen und eine Entscheidung erreichen. Notizen sind erlaubt, vollständiges Ablesen ist nicht vorgesehen.

Beispielantwort 1

A: Wir sollten unseren Besuch in der Buchhandlung planen. Hast du am Freitag nach dem Kurs Zeit? Ich würde gern zu Bücherbogen gehen. Dort gibt es eine große Abteilung mit Büchern über Natur und Technik.

B: Die Buchhandlung kenne ich. Freitag passt mir aber erst ab vier, weil ich vorher arbeite. Wäre das für dich möglich?

A: Ja, dann treffen wir uns um vier vor unserer Sprachschule. Die Buchhandlung hat bis sieben geöffnet, also haben wir genug Zeit.

B: Gut. Sollen wir mit dem Fahrrad fahren? Von der Schule ist es nicht weit.

A: Eigentlich gern, aber mein Fahrrad ist gerade kaputt. Können wir diesmal den Bus nehmen? Die Linie acht hält direkt vor der Buchhandlung.

B: Einverstanden. Dann nehmen wir den Bus. Was brauchen wir für die Auswahl?

A: Ich würde eine Liste mit den Wünschen aus dem Kurs mitbringen. Wir könnten morgen kurz fragen, welche Themen die anderen interessieren.

B: Gute Idee. Außerdem müssen wir wissen, wie viel Geld wir ausgeben dürfen. Ich frage unsere Lehrerin nach dem genauen Betrag.

A: Danke. Ich nehme ein Heft mit und schreibe die Titel und Preise auf. Bei jedem Buch sollten wir auch eine Seite lesen. Die Bilder können schön sein, obwohl der Text zu schwierig ist.

B: Stimmt. Wir könnten drei Bücher mit kurzen Texten und verständlichen Bildern auswählen. Wie zeigen wir sie dann dem Kurs?

A: Vielleicht fotografieren wir die Bücher und eine Beispielseite. Natürlich fragen wir vorher in der Buchhandlung, ob das erlaubt ist.

B: Ja, und falls das nicht geht, schreiben wir eine kurze Beschreibung. Im Kurs stellen wir die Bücher vor und lassen alle abstimmen.

A: Sollen wir einfach die Bücher mit den meisten Stimmen kaufen?

B: Ja, solange das Geld reicht. Wir können vor der Abstimmung sagen, welche Kombinationen wir bezahlen können.

A: Also: Freitag um vier an der Schule, dann mit dem Bus zu Bücherbogen. Du klärst das Geld, ich sammle die Wünsche und bringe das Heft mit. Danach entscheidet der Kurs.

B: Genau, so machen wir es.

Propose and agree on a meeting time and bookshop.: Ja, dann treffen wir uns um vier vor unserer Sprachschule. Die Buchhandlung hat bis sieben geöffnet, also haben wir genug Zeit.

React to the partner's transport proposal and negotiate an alternative.: Eigentlich gern, aber mein Fahrrad ist gerade kaputt. Können wir diesmal den Bus nehmen? Die Linie acht hält direkt vor der Buchhandlung.

Suggest preparation materials that support selection for different language levels.: Ich nehme ein Heft mit und schreibe die Titel und Preise auf. Bei jedem Buch sollten wir auch eine Seite lesen. Die Bilder können schön sein, obwohl der Text zu schwierig ist.

Propose a course selection procedure within the budget.: Ja, solange das Geld reicht. Wir können vor der Abstimmung sagen, welche Kombinationen wir bezahlen können.

Confirm a shared arrangement for the visit and subsequent selection.: A: Also: Freitag um vier an der Schule, dann mit dem Bus zu Bücherbogen. Du klärst das Geld, ich sammle die Wünsche und bringe das Heft mit. Danach entscheidet der Kurs.

B: Genau, so machen wir es.

Erfüllung: This valid model response covers all four planning points, negotiates constraints and ends with an agreed arrangement.

Interaktion: The written exchange illustrates initiation, responsive negotiation and closure. Actual spontaneous interaction and fluency timing require a live partner and audio.

Register: Friendly, direct language is appropriate for two course participants planning together.

Wortschatz: Vocabulary adequately distinguishes selection, preparation and the budget decision.

Strukturen: Questions, modal constructions and subordinate clauses convey proposals and reasons clearly at B1.

Aussprache: Pronunciation, word stress and intonation cannot be assessed from this transcript; audio is required.

Assessment targets

Aufgabe 1 · S2.30: Agree with the partner on a joint decision

Aufgabe 1 · S2.27: Propose an idea for a point of a joint plan

Aufgabe 1 · S2.28: React to the partner's proposal

Aufgabe 1 · S2.27: Propose an idea for a point of a joint plan

Teil 2: Ein Thema präsentieren

Durchführung

Wählen Sie Thema 1 oder Thema 2. Präsentieren Sie das gewählte Thema circa drei Minuten lang. Die fünf Punkte entsprechen den fünf Folien Ihrer Präsentation. Sprechen Sie frei und verwenden Sie Ihre Notizen nur als Hilfe.

Eine der zwei angebotenen Aufgaben ist erforderlich. Den fünf Folien folgen, frei sprechen und nicht alles von den Notizen ablesen.



Beispielantwort 2

A: Guten Tag. Mein Thema lautet: Jeden Modetrend mitmachen? Zuerst erzähle ich von meinen eigenen Erfahrungen. Danach beschreibe ich die Situation in meinem Heimatland. Anschließend spreche ich über Vorteile und Nachteile und sage meine Meinung.

Ich trage meistens Jeans und einfache Pullover. Trotzdem probiere ich manchmal etwas Neues aus. Letzten Herbst habe ich eine sehr weite Hose gekauft, weil ich solche Hosen überall gesehen hatte. Im Geschäft fand ich sie toll. Auf dem Weg zur Arbeit merkte ich aber, dass sie beim Radfahren unpraktisch war. Jetzt trage ich sie nur, wenn ich zu Fuß unterwegs bin. Seitdem überlege ich beim Einkaufen genauer, ob ein Kleidungsstück zu meinem Alltag passt.

In meinem Heimatland Spanien spielen Modetrends in meinem Freundeskreis eine große Rolle. Meine Cousine zeigt mir zum Beispiel oft Bilder von neuen Jacken auf ihrem Handy. Einige Freunde kaufen dann ähnliche Sachen. Andere interessieren sich kaum dafür. Mein Vater trägt seit Jahren dieselbe Art von Hemden. Das ist natürlich nur meine Erfahrung; nicht alle Menschen dort haben dieselben Gewohnheiten.

Ein Vorteil von Modetrends ist, dass man neue Ideen bekommt. Früher habe ich fast nur dunkle Kleidung getragen. Durch eine Freundin habe ich helle Farben ausprobiert, und die gefallen mir inzwischen sehr. Außerdem macht es Spaß, gemeinsam Kleidung anzusehen und verschiedene Sachen zu kombinieren.

Allerdings kostet es viel Geld, ständig neue Kleidung zu kaufen. Manchmal kauft man etwas nur, weil andere es tragen. Dann bleibt es später im Schrank. Bei meiner weiten Hose war das zum Glück nicht so, aber ich kann sie seltener tragen als erwartet.

Meiner Meinung nach sollte man einzelne Trends ausprobieren, ohne alles mitzumachen. Bequeme Kleidung ist mir wichtiger als ein moderner Eindruck. Vor einem Kauf möchte ich deshalb überlegen, wann ich das Stück wirklich tragen werde.

Mein letzter Gedanke ist: Mode darf Spaß machen, aber sie sollte zu unserem Leben passen. Vielen Dank fürs Zuhören.

B: Dein Beispiel mit der Hose fand ich besonders interessant. Würdest du heute noch einmal eine weite Hose kaufen?

A: Danke. Ja, aber ich würde eine weniger weite nehmen und im Geschäft ausprobieren, ob ich mich darin gut bewegen kann.

Prüferin: Wie könnten Sie einen Trend ausprobieren, ohne gleich etwas zu kaufen?

A: Ich könnte eine Jacke von meiner Schwester ausleihen. Dann würde ich merken, ob mir dieser Stil auch nach einem ganzen Tag noch gefällt.

Introduce the topic and preview the content and sequence.: Mein Thema lautet: Jeden Modetrend mitmachen? Zuerst erzähle ich von meinen eigenen Erfahrungen. Danach beschreibe ich die Situation in meinem Heimatland. Anschließend spreche ich über Vorteile und Nachteile und sage meine Meinung.

Report personal clothing habits or a fashion experience.: Letzten Herbst habe ich eine sehr weite Hose gekauft, weil ich solche Hosen überall gesehen hatte. Im Geschäft fand ich sie toll. Auf dem Weg zur Arbeit merkte ich aber, dass sie beim Radfahren unpraktisch war.

Describe the role of fashion trends in the home country with examples.: In meinem Heimatland Spanien spielen Modetrends in meinem Freundeskreis eine große Rolle. Meine Cousine zeigt mir zum Beispiel oft Bilder von neuen Jacken auf ihrem Handy. Einige Freunde kaufen dann ähnliche Sachen. Andere interessieren sich kaum dafür. Mein Vater trägt seit Jahren dieselbe Art von Hemden.

Weigh advantages and disadvantages and support a personal position with examples.: Ein Vorteil von Modetrends ist, dass man neue Ideen bekommt. Früher habe ich fast nur dunkle Kleidung getragen. Durch eine Freundin habe ich helle Farben ausprobiert, und die gefallen mir inzwischen sehr. Außerdem macht es Spaß, gemeinsam Kleidung anzusehen und verschiedene Sachen zu kombinieren.

Allerdings kostet es viel Geld, ständig neue Kleidung zu kaufen. Manchmal kauft man etwas nur, weil andere es tragen. Dann bleibt es später im Schrank. Bei meiner weiten Hose war das zum Glück nicht so, aber ich kann sie seltener tragen als erwartet.

Meiner Meinung nach sollte man einzelne Trends ausprobieren, ohne alles mitzumachen. Bequeme Kleidung ist mir wichtiger als ein moderner Eindruck.

Close with a final thought and thank the audience.: Mein letzter Gedanke ist: Mode darf Spaß machen, aber sie sollte zu unserem Leben passen. Vielen Dank fürs Zuhören.

Respond to feedback and a partner question after the talk.: Danke. Ja, aber ich würde eine weniger weite nehmen und im Geschäft ausprobieren, ob ich mich darin gut bewegen kann.

Answer a relevant examiner question.: Ich könnte eine Jacke von meiner Schwester ausleihen. Dann würde ich merken, ob mir dieser Stil auch nach einem ganzen Tag noch gefällt.

Erfüllung: This valid model presentation develops all five slides with personal examples and a supported position. The appended exchange illustrates relevant answers to partner and examiner questions.

Register: The presentation addresses listeners politely; the follow-up responses fit the partner and examiner roles.

Wortschatz: The vocabulary is sufficiently varied and concrete for B1 discussion of clothing choices and practical consequences.

Strukturen: Past narration, subordinate clauses and conditional forms convey experience and possible actions clearly.

Kohärenz: The announced sequence is followed, and the personal example supports the later evaluation. Actual fluency timing requires audio; spontaneous responses require live interaction.

Aussprache: Pronunciation, word stress and intonation cannot be judged from written dialogue; audio is required.

Beispielantwort 3

B: Guten Tag. Ich möchte darüber sprechen, ob Möbel im Stil von früher auch heute in unsere Wohnungen passen. Zuerst berichte ich von einem eigenen Erlebnis. Dann geht es um Beispiele aus meinem Heimatland. Danach nenne ich Vorteile und Nachteile und erkläre meine Meinung.

Als ich in meine erste Wohnung gezogen bin, brauchte ich einen Tisch. In einem Geschäft sah ich einen neuen Tisch, der wie ein Möbelstück aus den sechziger Jahren aussah. Er hatte dünne Beine und eine helle Holzplatte. Mir gefiel die Form, aber er war zu teuer. Später fand ich auf einem Flohmarkt einen ähnlichen alten Tisch. Den konnte ich bezahlen. Ich musste die Oberfläche sauber machen, aber seitdem benutze ich ihn jeden Tag.

In meinem Heimatland Polen sehe ich bei einigen Freunden wieder Möbel in diesem Stil. Eine Freundin hat zum Beispiel zwei kleine Sessel mit schmalen Holzbeinen gekauft. Auch in einem Café in meiner Heimatstadt stehen solche Sessel neben niedrigen Tischen. Große, dunkle Schränke sehe ich dagegen eher bei älteren Verwandten. Wie beliebt diese Möbel im ganzen Land sind, weiß ich nicht. In meiner Umgebung interessieren sich jedenfalls mehrere junge Erwachsene dafür.

Möbel im Stil von früher können einer Wohnung etwas Persönliches geben. Besonders schön finde ich, wenn man ein einzelnes älteres Möbelstück mit einfachen neuen Möbeln verbindet. Mein Tisch passt zum Beispiel gut zu meinen modernen Stühlen. Wenn man ein gebrauchtes Stück kauft, wird es außerdem weiter genutzt.

Es gibt aber auch Nachteile. Alte Möbel können beschädigt sein. Eine Reparatur kostet Zeit und manchmal viel Geld. Und ein neues Möbelstück, das nur alt aussieht, ist nicht automatisch günstig. Das habe ich im Geschäft selbst erlebt.

Außerdem passen große Möbel oft nicht in kleine Wohnungen.

Ich würde deshalb meine Wohnung nicht vollständig wie früher einrichten. Für mich ist eine Mischung praktischer. Vor dem Kauf messe ich den Platz aus und prüfe, ob ich das Möbelstück wirklich benutzen kann.

Zum Schluss möchte ich sagen: Eine schöne alte Form reicht nicht aus; ein Möbelstück muss auch zum Alltag passen. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

A: Mir hat gefallen, dass du zwischen alten Möbeln und neuen Möbeln im alten Stil unterschieden hast. Was hast du bei deinem Tisch vor dem Kauf geprüft?

B: Danke. Ich habe geschaut, ob er fest steht und ob die Beine beschädigt sind. Außerdem habe ich gefragt, ob ich ihn sofort mitnehmen kann.

Prüferin: Würden Sie auch ein altes Sofa kaufen?

B: Vielleicht, aber da wäre ich vorsichtiger. Ich würde zuerst darauf sitzen und prüfen, ob der Stoff sauber ist. Bei meinem Tisch war das einfacher.

Introduce older furnishing styles and outline the presentation.: Ich möchte darüber sprechen, ob Möbel im Stil von früher auch heute in unsere Wohnungen passen. Zuerst berichte ich von einem eigenen Erlebnis. Dann geht es um Beispiele aus meinem Heimatland. Danach nenne ich Vorteile und Nachteile und erkläre meine Meinung.

Report a personal experience with furniture in an older style.: Später fand ich auf einem Flohmarkt einen ähnlichen alten Tisch. Den konnte ich bezahlen. Ich musste die Oberfläche sauber machen, aber seitdem benutze ich ihn jeden Tag.

Describe current interest in older furnishing styles in the home country with examples.: In meinem Heimatland Polen sehe ich bei einigen Freunden wieder Möbel in diesem Stil. Eine Freundin hat zum Beispiel zwei kleine Sessel mit schmalen Holzbeinen gekauft. Auch in einem Café in meiner Heimatstadt stehen solche Sessel neben niedrigen Tischen.

Evaluate benefits and drawbacks and explain a personal position through examples.: Möbel im Stil von früher können einer Wohnung etwas Persönliches geben. Besonders schön finde ich, wenn man ein einzelnes älteres Möbelstück mit einfachen neuen Möbeln verbindet. Mein Tisch passt zum Beispiel gut zu meinen modernen Stühlen. Wenn man ein gebrauchtes Stück kauft, wird es außerdem weiter genutzt.

Es gibt aber auch Nachteile. Alte Möbel können beschädigt sein. Eine Reparatur kostet Zeit und manchmal viel Geld. Und ein neues Möbelstück, das nur alt aussieht, ist nicht automatisch günstig. Das habe ich im Geschäft selbst erlebt. Außerdem passen große Möbel oft nicht in kleine Wohnungen.

Ich würde deshalb meine Wohnung nicht vollständig wie früher einrichten. Für mich ist eine Mischung praktischer.

Conclude with a final thought and thanks.: Zum Schluss möchte ich sagen: Eine schöne alte Form reicht nicht aus; ein Möbelstück muss auch zum Alltag passen. Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

Respond to partner feedback and a question.: Danke. Ich habe geschaut, ob er fest steht und ob die Beine beschädigt sind. Außerdem habe ich gefragt, ob ich ihn sofort mitnehmen kann.

Answer an examiner's follow-up question.: Vielleicht, aber da wäre ich vorsichtiger. Ich würde zuerst darauf sitzen und prüfen, ob der Stoff sauber ist. Bei meinem Tisch war das einfacher.

Erfüllung: This valid model response covers all five slides, including concrete home-country observations, a balanced evaluation and a conclusion. Follow-up answers address the questions asked.

Register: The opening, explanations and closing fit an adult presentation; the responses are polite and relevant.

Wortschatz: Concrete vocabulary describes furniture, condition and practical purchasing decisions with appropriate B1 range.

Strukturen: Temporal clauses, relative clauses and conditional forms support clear narration and evaluation.

Kohärenz: The presentation progresses from an experience to country examples and evaluation. The purchase experience supports the cost argument. Timing and spontaneous delivery cannot be established from the transcript.

Aussprache: Audio is required to assess sounds, word stress and intonation; the transcript provides no pronunciation evidence.

Assessment targets

Aufgabe 2 · S2.38: Evaluate the topic by weighing its advantages and disadvantages

Aufgabe 2 · S2.35: Report your own situation or an experience related to the topic

Aufgabe 2 · S2.36: Describe the situation in your home country or another country

Aufgabe 2 · S2.25: Close the presentation with thanks to the listeners

Aufgabe 2 · S2.24: Open the presentation with the topic, content and structure

Aufgabe 3 · S2.35: Report your own situation or an experience related to the topic

Aufgabe 3 · S2.38: Evaluate the topic by weighing its advantages and disadvantages

Aufgabe 3 · S2.25: Close the presentation with thanks to the listeners

Aufgabe 3 · S2.24: Open the presentation with the topic, content and structure

Aufgabe 3 · S2.36: Describe the situation in your home country or another country

Teil 3: Über die Präsentationen sprechen

Durchführung

Sprechen Sie im Anschluss an die Präsentationen über Ihr eigenes Thema und das Thema Ihres Partners oder Ihrer Partnerin. Dieser Teil dauert circa zwei Minuten.

Zur Partnerpräsentation eine Rückmeldung geben und eine Frage stellen; zur eigenen Präsentation auf Rückmeldung und Fragen der Prüfenden und des Partners oder der Partnerin reagieren. Interaktion erfordert einen Partner beziehungsweise eine Partnerin.

Beispielantwort 3

B: An deiner Präsentation über Modetrends hat mir gefallen, dass du auch über praktische Probleme gesprochen hast. Die Geschichte mit der weiten Hose konnte ich gut verstehen. Wie entscheidest du jetzt im Geschäft, ob etwas praktisch genug ist?

A: Danke, das freut mich. Ich bewege mich mehr vor dem Spiegel und setze mich auch kurz hin. Außerdem überlege ich, ob ich das Kleidungsstück bei der Arbeit tragen kann. Bei der Hose hatte ich nur darauf geachtet, wie sie aussieht.

Prüferin: Sie haben gesagt, dass gemeinsame Einkäufe Spaß machen. Lassen Sie sich dabei leicht von Freunden beeinflussen?

A: Manchmal schon. Wenn meine Schwester etwas schön findet, möchte ich es oft sofort kaufen. Deshalb gehe ich manchmal erst nach Hause und entscheide am nächsten Tag. Das hilft mir.

A: Bei deiner Präsentation über Möbel fand ich die Mischung aus alten und neuen Sachen interessant. Dein Tisch scheint dir wirklich wichtig zu sein. Würdest du passende alte Stühle dazukaufen, wenn du welche findest?

B: Danke. Den Tisch mag ich sehr, weil ich ihn selbst gefunden und sauber gemacht habe. Neue alte Stühle würde ich aber im Moment nicht kaufen. Meine modernen Stühle sind bequem und noch in gutem Zustand. Nur für ein einheitliches Aussehen möchte ich sie nicht ersetzen.

Prüferin: Was würden Sie jemandem empfehlen, der zum ersten Mal ein altes Möbelstück kaufen möchte?

B: Ich würde mit etwas Kleinem anfangen, zum Beispiel einem Beistelltisch. Den kann man leicht transportieren. Man sollte auch vorher überlegen, wo er stehen soll. Sonst kauft man vielleicht etwas Schönes, für das man zu Hause keinen Platz hat.

Give concrete feedback on the partner's presentation.: An deiner Präsentation über Modetrends hat mir gefallen, dass du auch über praktische Probleme gesprochen hast. Die Geschichte mit der weiten Hose konnte ich gut verstehen.

Ask a question that develops a specific idea in the partner's presentation.: Wie entscheidest du jetzt im Geschäft, ob etwas praktisch genug ist?

Respond to feedback and answer the partner's question about the fashion presentation.: Danke, das freut mich. Ich bewege mich mehr vor dem Spiegel und setze mich auch kurz hin. Außerdem überlege ich, ob ich das Kleidungsstück bei der Arbeit tragen kann.

Answer the examiner's question about the fashion presentation.: Manchmal schon. Wenn meine Schwester etwas schön findet, möchte ich es oft sofort kaufen. Deshalb gehe ich manchmal erst nach Hause und entscheide am nächsten Tag. Das hilft mir.

Give feedback and ask a relevant question about the furniture presentation.: Bei deiner Präsentation über Möbel fand ich die Mischung aus alten und neuen Sachen interessant. Dein Tisch scheint dir wirklich wichtig zu sein. Würdest du passende alte Stühle dazukaufen, wenn du welche findest?

Respond to feedback and answer the partner's question about the furniture presentation.: Danke. Den Tisch mag ich sehr, weil ich ihn selbst gefunden und sauber gemacht habe. Neue alte Stühle würde ich aber im Moment nicht kaufen. Meine modernen Stühle sind bequem und noch in gutem Zustand. Nur für ein einheitliches Aussehen möchte ich sie nicht ersetzen.

Answer the examiner's question about the furniture presentation.: Ich würde mit etwas Kleinem anfangen, zum Beispiel einem Beistelltisch. Den kann man leicht transportieren. Man sollte auch vorher überlegen, wo er stehen soll. Sonst kauft man vielleicht etwas Schönes, für das man zu Hause keinen Platz hat.

Erfüllung: This valid model exchange demonstrates both roles: each participant gives specific feedback, asks a relevant question and answers partner and examiner questions. Actual spontaneous responsiveness and fluency timing require a live partner and audio.

Register: Participants address one another naturally and respond politely to feedback and examiner prompts.

Wortschatz: Vocabulary supports clarification of the presented ideas without unnecessary abstraction.

Strukturen: Conditional, causal and relative constructions convey reasons and recommendations clearly at B1.

Aussprache: Pronunciation, word stress and intonation require audio and cannot be assessed from this transcript.

Assessment targets

Aufgabe 3 · S2.58: Ask a question about the partner's presentation

Aufgabe 3 · S2.56: Answer questions and feedback on your talk

Official reference

pdfs/sources/B1/b1_modellsatz_erwachsene.pdf · pages 6, 25, 26, 27, 28, 45, 46, 47